



Matteo Decarolis (chitarra)

Matteo, nato ad Asti il 2 ottobre 2007, ha iniziato il suo percorso musicale all'Istituto di musica "G. Verdi" con il M° Christian Saggese, che lo ha guidato nei primi anni di studio della chitarra classica. Successivamente, ha proseguito la sua formazione con il M° Stefano Goia e ha frequentato un corso triennale di flamenco con il M° Corrado Cordova. Oggi Matteo prosegue i suoi studi al Conservatorio Statale "A. Vivaldi" di Alessandria con il M° Emanuele Buono.

Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali e internazionali come il XXIII "Paganini Guitar Competition" di Parma (1° premio), XXIX concorso "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio (2° premio), XXIV concorso "Riviera Etrusca" di Piombino (1° premio assoluto), VII concorso "Gaetano Marziali" di Seveso (2° premio), X concorso "Lia Trucco" di Saluzzo (1° premio assoluto), XII concorso "Lia Trucco" di Saluzzo (1° premio assoluto ex-aequo), IV "Concorso Musicale Giovani Talenti" -Concerto della Rosa- di Zibido San Giacomo (1° premio), II concorso di Avigliano Umbro (1° premio assoluto).

Ha inoltre frequentato masterclass di chitarra classica con grandi Maestri come Carlotta Dalia, Aniello Desiderio, Stefano Grondona, Giulio Tampalini, Christian Saggese, Emanuele Segre, Massimo delle Cese, duo Renda-Trucco, e altri.

Nel 2021 ha ricevuto la borsa di studio "Alessandro Fantino" ad Asti e nel 2023 il premio "Lia Trucco" a Saluzzo.

Nel 2025, nell'ambito della Seicorde Academy di Brescia, è stato vincitore della borsa di studio "Angelo Gilardino", offerta dalle Edizioni Curci di Milano. Si è esibito, in qualità di chitarrista, al Teatro Civico di Vercelli per la rassegna "Viotti Festival" nel concerto di F. Gulda per violoncello e orchestra.

Ha tenuto un recital per la rassegna "Viotti Tea" il 12 giugno 2025. Ha rappresentato il conservatorio "Vivaldi" nella stagione concertistica 2024-2025 a Brescia e al "Simposio della chitarra classica" a Milano.

Ha suonato in concerto a Montechiaro per la rassegna "Golosaria".

Attualmente si esibisce in duo con il violinista Alberto Bongiovanni e fa parte, come chitarrista, del gruppo MagicHarpeEnsemble della prof.ssa Fernanda Saravalli.

Matteo suona una chitarra del liutaio Roberto De Miranda.