



**Associazione Musicale
Rossini a.p.s. - Savona**

Con il contributo della



**Sala Stella Maris
Savona**

**giovedì 24 ottobre 2026
ore 17.30**

**Claudio Massola (clarinetti e flauti)
Alessandro Delfino (pianoforte)
“L’arte della Variazione”**

**J. van Eyck
(1590-1657)**

**“Doen Daphne” - Tema con Variazioni
*Flauto Contralto solo***

**Anonimo
sec. XVI**

**“Pauls Steeple” - Tema con Variazioni
*Flauto Soprano e Pianoforte***

Anonimo

**“ Greensleeves” - Tema con Variazioni
*Flauto Contralto e Pianoforte***

**(W. Byrd /
H. Purcell /
Tradizionali)**

**° Suite di brani di Danza in Re/Sol Maggiore
*Flauti/Chalumeaux e Pianoforte***

**M.R. Delalande
(1657-1726)**

**“Petite Suite in Re” - Air / Menuet / Bourrée / Air Tendre
*Flauto Soprano e Pianoforte***

**G. Finger
(1655-1730)**

**“A division ground by Mr. Finger” - Tema e Variazioni “Cross
Over”
*Flauto Soprano e Pianoforte***

**G.P. Telemann
(1753-1819)**

**“Air a l’Italien” dalla Suite in Re maggiore
*Clarinetto e Pianoforte***

**J.S. Bach
(1685-1750)**

**Corale con tema variato “Numm Komm der Heiden Heiland”
*Clarinetto e Pianoforte***

**G.F. Handel
(1685-1759)**

**“Passacaglia con Variazioni”
*Pianoforte solo***

**A. Corelli
(1653-1713)**

**Sonata n.° 12 in Re minore, op. 5, “La Folia”
*Clarinetto e Pianoforte (trascrizione C. Massola)***

**A. Dimler
(1753-1819)**

**Rondeau con Variazioni (dal Concerto per Clarinetto)
*Clarinetto e Pianoforte***