

Vincenzo Parisi

Ricettario sonoro per accendere un'anima

Conversazione intorno alla musica di Vincenzo Parisi, compositore savonese vincitore del Premio del Conservatorio di Milano, del Premio *Jorge Peixinho* di Lisbona, finalista del Premio Luciano Berio 2022, figura poliedrica nel paesaggio musicale contemporaneo capace di passare dalla scrittura classica al pop alle colonne sonore (a sua firma le musiche per il lancio pubblicitario mondiale dell'ultimo modello di supercar Pagani, *Utopia*).

Il dialogo tra il compositore e il musicologo Gustavo Malvezzi sarà incentrato sulle opere più significative della carriera musicale di Parisi per concludersi con alcuni accenni al lavoro compositivo sulla scrittura di *Un'anima s'accenda*, "canzone" per due voci e ensemble su testo tratto dal IV Canto del Purgatorio di Dante.

Commissionata dalla Fondazione Culturale San'Antonio di Noli, la composizione verrà eseguita in prima assoluta dai cantanti Linda Campanella e Matteo Peirone e dall'*Ensemble Nuove Musiche*, con la direzione dello stesso Vincenzo Parisi, la sera del 27 aprile p.v. presso la Chiesa di Nostra Signora delle Grazie a Noli.



La Fondazione Culturale Sant'Antonio di Noli
presenta

DANTE IN MUSICA

Nuove composizioni sui versi della Divina Commedia

Sabato 27 Aprile 2024 ore 21.00
Chiesa di Santa Maria delle Grazie al Vescovado di Noli

Prime esecuzioni assolute
Francesco Lanzillotta
"OSCURA SELVA"
per soprano ed ensemble (dal canto I dell'Inferno)

Vincenzo Parisi
"UN'ANIMA S'ACCENDA"
per soprano, basso ed ensemble (dal canto IV del Purgatorio)

Esecuzioni dirette dagli autori

Marilena Licata
Massimiliano Seggio
"MUSICHE DI SCENA"

Lavinia Bini soprano
Linda Campanella soprano
Matteo Peirone basso
Carlo Deprati attore e presentatore

ENSEMBLE NUOVE MUSICHE
Direzione artistica **Francesco Ottonello**



Ingresso libero
fino a esaurimento posti

Ideazione e direzione artistica: Matteo Peirone

www.fondazioneculturalenoli.it
Informazioni: Ufficio Manifestazioni 019/7499531