

**ASSOCIAZIONE MUSICALE ROSSINI**  
*Iniziative pubbliche del periodo gennaio – giugno 2024*

**CONFERENZE (ore 17 – Sala Stella Maris)**

Data	Argomento	Relatore
Martedì 13 febbraio	Introduzione a “Idomeneo” di W. A. Mozart	Jacopo Marchisio Sergio Tortarolo
Giovedì 29 febbraio	La musica di Luciano Berio (prima conferenza)	Marco Lombardi
Martedì 05 marzo	Introduzione a “Beatrice di Tenda” di V. Bellini	Fulvio Galleano
Giovedì 14 marzo	La musica di Luciano Berio (seconda conferenza)	Marco Lombardi
Giovedì 4 aprile	La musica americana del Novecento con particolare riferimento alle opere di Aaron Copland	Gustavo Malvezzi Riccardo Zegna
Martedì 14 maggio	Introduzione a “Il Corsaro” di G. Verdi	Angelo Magnano
Martedì 04 giugno	Introduzione a “Il Trittico” di G. Puccini	Jacopo Marchisio

**CONCERTI**

(di norma si tengono presso la Sala Stella Maris con inizio alle 17,30)

Data	ESECUTORI	Programma
Venerdì 12 gennaio	Duo <b>Laurino - Vieri</b> (clarinetto - pianoforte)	Musiche di Wanhal, Schumann, Guastavino
Giovedì 18 gennaio	<b>Marcella Crudeli</b> (pianoforte)	Musiche di Chopin, Talmelli, Sollini
Giovedì 25 gennaio	<b>Joscha Zmarzlik</b> (baritono) <b>Guido Bottaro</b> (pianoforte) (in collaborazione con Icit Savona)	Schubert: Winterreise
Venerdì 2 febbraio	<b>NAMASTE</b> Quintetto di clarinetti	Musiche Klezmer
Venerdì 16 febbraio	<b>Mika Yatsugi</b> (soprano) <b>Ajeong Kim</b> (soprano) <b>Giuseppe Giusta</b> (pianoforte)	Concerto del ricordo: Arie d’opera e lieder
Mercoledì 28 febbraio	<b>Silvia Schiaffino</b> (flauto) <b>Danilo Dellepiane</b> (pianoforte)	Musiche di compositrici donne – primo concerto
Giovedì 7 marzo	<b>Elena Buttiero e Anita Frumento</b> (pianoforte a quattro mani)	Musiche di compositrici donne – secondo concerto
Giovedì 21 marzo	<b>Ensemble Rossini</b>	Musiche di Luciano Berio (Selezione da “Sequenze”)
Giovedì 11 aprile	<b>Trio Barocco</b>	Musiche di Corelli e Vivaldi
Sabato 20 aprile	<b>Lucio Cuomo e Fiorenza Bucciarelli</b> (pianoforte a quattro mani)	Musiche di Huber, Busoni, Glazunov
Giovedì 9 maggio	<b>Silvia Schiaffino</b> (flauto) <b>Filippo Falchero</b> (pianoforte)	Programma da definire
Martedì 28 maggio	<b>Ensemble Rossini</b>	Programma da definire

## TRASFERTE MUSICALI

per maggiori dettagli collegarsi ai seguenti siti

<https://www.opmc.mc/saison-23-24/>

<https://www.teatroregio.torino.it/stagione23-24>

<https://operacarlofelicegenova.it/spettacoli>

DATA	LUOGO	SPETTACOLO	NOTE
21 gennaio	Carlo Felice (GE)	<b>Madama Butterfly</b> di Giacomo Puccini	
4 febbraio	Montecarlo	<b>Musiche di Mozart</b> (dirige Koopman, al pianoforte Helmchen)	Fuori abbonam.
18 febbraio	Carlo Felice (GE)	<b>Idomeneo</b> di Wolfgang Amadeus Mozart	
10 marzo	Montecarlo	<b>Musiche di Fauré, Beethoven, Stravinsky</b> (dirige Dutoit, al pianoforte Marta Argerich)	
17 marzo	Carlo Felice (GE)	<b>Beatrice di Tenda</b> di Gaetano Donizetti	
24 marzo	Teatro Regio (TO)	<b>La fanciulla del West</b> di G. Puccini	
7 aprile	Teatro Regio (TO)	<b>The tender land</b> di Aaron Copland	Fuori abbonam.
14 aprile	Carlo Felice (GE)	<b>La Boheme</b> di Giacomo Puccini	
5 maggio	Montecarlo	<b>Musiche di Boulanger, Sostakovitch, Strauss</b> (dirige Poga, al violoncello Mork)	
19 maggio	Carlo Felice (GE)	<b>Il Corsaro</b> di Giuseppe Verdi	
26 maggio	Teatro Regio (TO)	<b>L'olandese volante</b> di Richard Wagner	
16 giugno	Carlo Felice (GE)	<b>Il barbiere di Siviglia</b> di Gioachino Rossini	
30 giugno	Teatro Regio (TO)	<b>Il Trittico (Suor Angelica, Tabarro, Gianni Schicchi)</b> di Giacomo Puccini	