



Silvia Schiaffino

flauto

inizia la sua avventura musicale molto in ritardo sui tempi, iniziando lo studio del flauto traverso dopo aver conseguito una laurea in farmacia.

Si diploma come privatista al Conservatorio di Cuneo in soli tre anni di studio sotto la guida di Emilio Vapi alla Scuola Civica di Milano.

Successivamente si perfeziona con maestri di fama internazionale in Italia ed all'estero sempre come allieva effettiva, prendendo parte a Festival internazionali europei ed americani. E' stata più volte selezionata per suonare al James Galway Flute Festival di Weggis (CH) dove ha ricevuto unanimi riconoscimenti dal Maestro e dagli altri flautisti del Festival.

Con il Maestro Galway ha anche seguito i corsi presso Villa Medici Giulini a Brianco (MB) partecipando ai concerti finali.

Ha tenuto oltre 300 concerti sia come solista che in formazioni da camera (duo, trio, quartetto) in Italia ed in Francia, Belgio, Stati Uniti, Sud America.

È stata docente in diverse edizioni al Festival internazionale del Flauto a Lima (Perù), tenutosi presso il Conservatorio Nacional, dove si è anche esibita come solista nella rassegna concertistica.

Si è esibita con l'Orchestra giovanile della Svizzera italiana diretta dal M° Giancarlo Monterosso eseguendo i Concerti di Vivaldi per flauto traverso (Cardellino, Tempesta di mare, La Notte).

Nel 2018 ha vinto con il cd " Vol au Vent" ,inciso con il chitarrista Renato Procopio ,la medaglia di bronzo presso il prestigioso Global Music Award , riconoscimento ottenuto nuovamente nel 2022 per l'esecuzione della Toccata e Fuga di Bach in re minore , trascritta per flauto solo.

Recentemente ha vinto il primo premio assoluto nella categoria professionale al "Birmingham International Music Competition".

Ha collaborato con l'Orchestra sinfonica di Savona, Orchestra Jean Sibelius, Orchestra do Norte.