



Elèna Vallebona

arpa

(Savona, 1999) è una dei 25 giovani arpisti selezionati da tutto il mondo, tra 500 candidati, per esibirsi nel luglio 2022 al “14th World Harp Congress” di Cardiff, nella sezione denominata “Focus on Youth”.

Ha rappresentato quindi l'Italia in questo importante congresso che si svolge ogni tre anni in una città diversa del mondo.

Dopo essersi diplomata a soli 19 anni con lode e menzione al Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli e brillantemente laureata in interpretazione musicale alla Haute Ecole des Arts du Rhin e in Musicologia all'Université de Strasbourg, prosegue con il Master of Music alla Haute Ecole de Musique de Lausanne con Letizia Belmondo.

È vincitrice, tra gli altri, del 2° Premio al Concorso Internazionale “Journées de la Harpe en Île de France”, che le ha consentito di tenere concerti presso L'Instrumentarium e presso l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi; del 1° Premio al Concorso Internazionale di Arpa “Marcel Tournier” e al “Rovere d'Oro” di San Bartolomeo al Mare, del 2° Premio all'Harp Academy di Hannover e al “Riviera della Versilia”.

A 19 anni supera la selezione e ricopre il ruolo di Prima Arpa dell'Orchestra Giovanile Italiana nel 2019 e nel 2020, prendendo parte al Concerto di Capodanno 2019, diretto dal M° Daniele Gatti, presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, al Festival di Ravello, al Festival “Alto Adige”, all'Accademia Chigiana di Siena (trasmesso dal programma “Prima della Prima” su Rai5) e all'inaugurazione del Festival dei Due Mondi di Spoleto 2019, andata in onda su Rai5, e all'edizione 2020.

Ha inoltre collaborato con l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, l'Orchestra Regionale della Toscana nel 2020 e nel 2021 e, attualmente, con l'Orchestre de Chambre de Lausanne e l'Orchestra Haydn di Bolzano.

Ha partecipato alla serata ASSFAD presso il Teatro “Chiabrera” di Savona insieme a Matteo Peirone e Linda Campanella nel 2014